

# BM-12 Subwoofersystem

## Technische Spezifikationen



Das BM-12 System wurde als hochwertiges, passiv zu betreibendes Subwoofersystem zur M-Serie entwickelt. Das System beinhaltet passive Tiefpassfilter für den speziell entwickelten Langhublautsprecher sowie Hochpassfilter für TM-61 Systeme. Die Ausführung als Bassreflexsystem in Multivent-Technik ermöglicht eine hocheffiziente Tieftonerweiterung und die passive, phasenkorrekte Ankopplung an die TM-61 Satellitensysteme ohne spezielle Systemcontroller.

### Konstruktionsmerkmale:

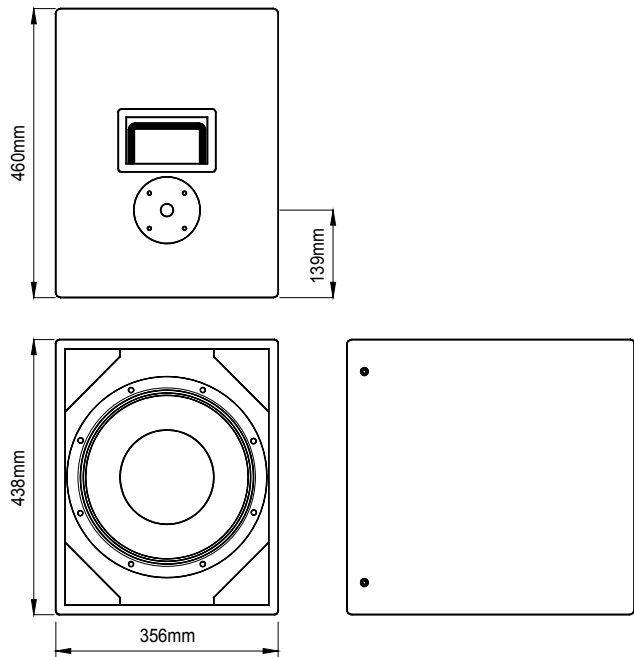
- 1 x 12" Subwoofersystem nach dem Bassreflexprinzip
- symmetrisch angeordnete, große Bassreflex-tunnel
- Stereo 2 x 4 Ohm oder Mono 8 Ohm Betrieb umschaltbar
- interne passive Tief- und Hochpassfilter
- Hochpassausgänge für 2 TM-61
- Passivbetrieb ohne Systemcontroller

### Einsatzbereiche:

- mobile Beschallungstechnik (PA+Monitor)
- Kongresszentren, Mehrzweckhallen, Stadien
- Theater, Musical, Oper, TV
- Multimedia Präsentationen
- Diskotheken, Clubs
- Kinos, Spezialeffekte

### Technische Daten:

Gehäuse:	Bassreflexkonstruktion aus 15 mm Birkenesperrholz, mattschwarze Strukturlackierung, 2 eingelassene Klappgriffe,
Frontgitter:	2 mm Stegitter kunststoffbeschichtet, 70 % Durchlass, schwarzer Akustikschaum
Lautsprecher:	1 x 12" Konus mit 100 mm Doppelschwingspule
Belastbarkeit:	2 x 400 Watt Programm 2 x 800 Watt peak
Frequenzgang:	50 - 180 Hz, - 6 dB ohne Controller
Resonanzfrequenz:	50 Hz
Tiefpassfilter:	160 Hz, 12 dB / Oct.
Hochpassfilter:	160 Hz, 18 dB / Oct. 16 Ohm f. TM 61
Impedanz:	2 x 4 Ohm nominal (Stereobetrieb) 1 x 8 Ohm nominal (Monobetrieb)
Abstrahlwinkel:	Kugel
Schalldruck:	93 dB / 1 W / 1 m 121,5 dB peak / 1 m
Eingänge:	1 x Speakon NL-4 Pin 1+2 belegt
Ausgänge:	2 x Speakon NL-4 Pin 1 belegt
Maße:	438 x 356 x 460 mm (H x B x T)
Gewicht:	26,5 kg
Zubehör:	Distanzstange zum Aufsetzen von Top-teilen
Optionen:	Installationsversion ohne Griffe mit Montagepunkten, Lackierung in RAL Farben



### Leistungsspezifikation:

Das Subwoofersystem wurde speziell für den Passivbetrieb in Kombination mit CONCERT AUDIO TM-61 Kompaktlautsprechersystemen entwickelt. Interne passive Tief- und Hochpassfilter ermöglichen den homogenen passiven Kombibetrieb des Subwoofers mit den Satellitensystemen an einem Standard Stereoverstärker.

Das Gehäuse ist nach dem Bassreflexprinzip aus 15mm Birkenesperrholz aufgebaut und mit kratzfestem Strukturlack lackiert. Die würfelförmige Gehäuseform mit großen, symmetrisch über den Ecken angeordneten, langen Bassreflex-tunneln gewährt eine hohe innere Steifheit bei guter Standfestigkeit und kompakten Äußerem. Aufgrund der großen Tunnelöffnungsfläche und der Anordnung werden Lufttreibungs- und Kompressionseffekte, sowie Druckschwankungen im Gehäuse minimiert und so eine optimale Strahlungskopplung, also der maximal mögliche Wirkungsgrad erreicht.

Zum bequemen Tragen und Transportieren des Systems sind an den schmalen Seiten (oben und unten) je ein eingelassener Klappgriff versenkt angebracht.

Ein abnehmbares kunststoffbeschichtetes Stahlquadratlochgitter, welches mit schwarzem Akustikschaum beklebt ist, schützt den Lautsprecher vor mechanischer Beschädigung.

Als akustischer Wandler kommt ein speziell entwickelter 12" Langhubkonuslautsprecher mit Doppel-Schwingspule zum Einsatz. Die Schwingspulen werden über die internen passiven Tiefpassfilter und die Eingangs-Speakonbuchse umschaltbar getrennt über Pin 1 und 2 (Stereobetrieb) bzw. in Reihe geschaltet über Pin1+/- (Monobetrieb) angesteuert. Für die Abkopplung der Satellitensysteme sind zwei passive Hochpassfilter 3. Ordnung mit 160 Hz Einsatzfrequenz integriert, die auf das TM 61 System abgestimmt sind mit den beiden Speakon-Ausgangsbuchsen (Pin1+/-) verbunden sind.

Ein BM-12 Subwoofer lässt sich somit wahlweise mit zwei (Stereobetrieb) oder mit einem TM-61 System (Monobetrieb) passiv an einem Standardverstärker ohne zusätzlichen Systemcontroller betreiben.